



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201979522, 1 November 2019

Pencipta

Nama : **Murein Miksa Mardhia**
Alamat : Jl. Ringroad Selatan, Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan, ,
Bantul, , Di Yogyakarta, 55191
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Murein Miksa Mardhia**
Alamat : Jl. Ringroad Selatan, Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan, ,
Bantul, , Di Yogyakarta, 55191
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Program Komputer**
Judul Ciptaan : **Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" Versi 2.0**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 1 November 2019, di Yogyakarta
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000162083

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, pemegang hak cipta:

N a m a : 1 Murein Miksa Mardhia
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Jl. Ringroad Selatan, Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan, Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta 55191

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya Cipta yang saya mohonkan:
Berupa : Program Komputer
Berjudul : Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa Wallmagz versi 2.0
 - Tidak meniru dan tidak sama secara esensial dengan Karya Cipta milik pihak lain atau obyek kekayaan intelektual lainnya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 68 ayat (2);
 - Bukan merupakan Ekspresi Budaya Tradisional sebagaimana dimaksud dalam Pasal 38;
 - Bukan merupakan Ciptaan yang tidak diketahui penciptanya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 39;
 - Bukan merupakan hasil karya yang tidak dilindungi Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 41 dan 42;
 - Bukan merupakan Ciptaan seni lukis yang berupa logo atau tanda pembeda yang digunakan sebagai merek dalam perdagangan barang/jasa atau digunakan sebagai lambang organisasi, badan usaha, atau badan hukum sebagaimana dimaksud dalam Pasal 65 dan;
 - Bukan merupakan Ciptaan yang melanggar norma agama, norma susila, ketertiban umum, pertahanan dan keamanan negara atau melanggar peraturan perundang-undangan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 74 ayat (1) huruf d Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
2. Sebagai pemohon mempunyai kewajiban untuk menyimpan asli contoh ciptaan yang dimohonkan dan harus memberikan apabila dibutuhkan untuk kepentingan penyelesaian sengketa perdata maupun pidana sesuai dengan ketentuan perundang-undangan.
3. Karya Cipta yang saya mohonkan pada Angka 1 tersebut di atas tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di Pengadilan.
4. Dalam hal ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Angka 1 dan Angka 3 tersebut di atas saya / kami langgar, maka saya / kami bersedia secara sukarela bahwa:
 - a. permohonan karya cipta yang saya ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - b. Karya Cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.
 - c. Dalam hal kepemilikan Hak Cipta yang dimohonkan secara elektronik sedang dalam berperkara dan/atau sedang dalam gugatan di Pengadilan maka status kepemilikan surat pencatatan elektronik tersebut ditangguhkan menunggu putusan Pengadilan yang berkekuatan hukum tetap.

Demikian Surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 1 November 2019



(Murein Miksa Mardhia)

* Semua pemegang hak cipta agar menandatangani di atas materai.

Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" versi 2.0

Detail Pencipta Lampiran History

Permohonan

 [Sertifikat \(https://e-hakcipta.dgip.go.id/index.php/print_sertifikat/3b3e6c51a4e96ee9438efa0bb54144d9\)](https://e-hakcipta.dgip.go.id/index.php/print_sertifikat/3b3e6c51a4e96ee9438efa0bb54144d9)

 [Formulir \(https://e-hakcipta.dgip.go.id/index.php/download/EC00201979522/document\)](https://e-hakcipta.dgip.go.id/index.php/download/EC00201979522/document)

Nomor Aplikasi

EC00201979522

Nomor Sertifikat

000162083

Judul Ciptaan

Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" versi 2.0

Deskripsi

Aplikasi teknologi berbasis mobile ini digunakan untuk memonitor aktivitas studi mahasiswa secara periodik setiap minggunya. Aplikasi versi 2.0 ini mempunyai fitur Perkuliahan, Praktikum dan Events. Sementara ini, aplikasi digunakan secara internal mahasiswa Teknik Informatika UAD dan dapat diakses secara daring di <http://www.prototype.site/portal>.

Pengguna

Murein Miksa Mardhia

Tanggal Pengajuan

01-11-2019 06:01:23

Jenis permohonan

Umum

Jenis CiptaanProgram Komputer

Tanggal Diumumkan2019-11-01

NegaraIndonesia

KotaYogyakarta

BiayaRp. 600.000

Status PembayaranLunas Pengajuan Pencatatan Ciptaan

Status PenerimaanDiterima

Billing Code820191101873236

Persetujuan

Waktu Perlindungan

Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Catatan Penerimaan



Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" versi 2.0

Detail Pencipta Lampiran History

Data Pencipta

Nama	Kewarganegaraan	Alamat	Kota	Kodepos	Negara	Provinsi
Murein Miksa Mardhia	Indonesia	Jl. Ringroad Selatan, Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan,	Bantul,	55191	Indonesia	DI YOGYAKARTA

Pemegang Hak Pencipta

Nama	Kewarganegaraan	Alamat	Kota	Kodepos	Negara	Provinsi	Email
Murein Miksa Mardhia	Indonesia	Jl. Ringroad Selatan, Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan,	Bantul,	55191	Indonesia	DI YOGYAKARTA	mu

Pemohon

Nama	Kewarganegaraan	Alamat	Kota	Kodepos	Negara	Provinsi
Murein Miksa Mardhia	Indonesia	Desa Bandung RT 20 RW 05 Playen	Kabupaten Gunungkidul	55861	Indonesia	DI YOGYAKARTA



BUKU PANDUAN PENGGUNAAN APLIKASI MONITORING STUDI MAHASISWA

“Wallmagz” Versi 1.2

**DIGUNAKAN UNTUK INTERNAL MAHASISWA TEKNIK
INFORMATIKA UAD**

TAHUN 2019

TIM PENYUSUN:

Murein Miksa Mardhia, S.T., M.T.

Idris Maulana

Ela Dwi Anggraini

KATA PENGANTAR

Terima kasih kami sampaikan kepada hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan bimbingan-Nya sehingga kami dapat melengkapi BUKU PANDUAN PENGGUNAAN APLIKASI MONITORING STUDI MAHASISWA di Program Studi Teknik Informatika Universitas Ahmad Dahlan.

Panduan yang disajikan di buku ini telah disesuaikan dengan konten aplikasi “Wallmagz” versi 2.0 yang disajikan.

Kami menyadari bahwa masih banyak ketidaksempurnaan dalam aplikasi dan buku panduan ini. Kami selalu menerima kritik dan saran untuk meningkatkan performansi aplikasi untuk digunakan secara lebih luas lagi.

Terima kasih kepada tim pengembang dan asesmen uji aplikasi yang terlibat dalam pembuatan panduan praktikum ini. Semoga hasil yang didapat dari implementasi aplikasi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi dalam produktivitas kerja seluruh civitas akademika di Program Studi Teknik Informatika Universitas Ahmad Dahlan.

Tim Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
CATATAN REVISI	iv
1. PENDAHULUAN.....	1
2. MENU DAN CARA PENGGUNAAN	1
2.1. LOGIN	1
2.2. STRUKTUR MENU	3
2.3. CARA PENGGUNAAN	13
2.3.1. <i>Login</i> sebagai akun mahasiswa	13
2.3.2. Menu Kuliah	14
2.3.3. Menu Praktikum	14
2.3.4. Bookmark Menu Events	14
2.3.5. <i>Logout</i> akun mahasiswa.....	14

CATATAN REVISI

No	Tahun Revisi	Topik	Kode
1	Agustus 2018	Penambahan Menu Praktikum	1.0
		Perbaikan Tampilan Interface	
2	September 2019	Penambahan Menu Events	2.0
		Perbaikan Tampilan Interface	

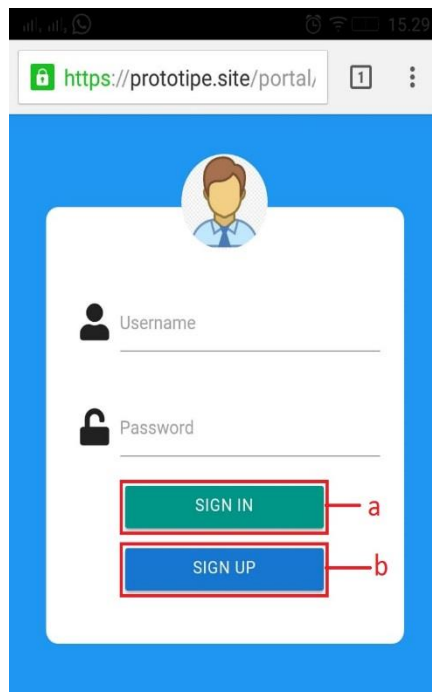
1. PENDAHULUAN

Mobile web Wallmagz merupakan *website* untuk mahasiswa memantau aktivitas akademik secara personal. Pada *website* ini mahasiswa dapat memantau pencapaian akademik baik perkuliahan, praktikum serta *event* yang diadakan oleh Universitas Ahmad Dahlan.

2. MENU DAN CARA PENGGUNAAN

2.1. LOGIN


Halaman *login* pada Gambar 1 adalah halaman pertama yang ditampilkan saat ingin mengakses aplikasi Wallmagz.




Gambar 1. Halaman Login

Mahasiswa dapat melakukan dua aktivitas yaitu:

a. Sign in

Tombol  digunakan untuk login jika mahasiswa ingin mengakses aplikasi Wallmagz dengan menggunakan username dan password yang telah dimiliki.

b. Sign up

Tombol  digunakan mahasiswa yang belum memiliki akun untuk mengakses aplikasi Wallmagz. Mahasiswa dapat melakukan registrasi terlebih dahulu dengan mengisi *email*, nama, *username*, dan *password*.


2.2. STRUKTUR MENU

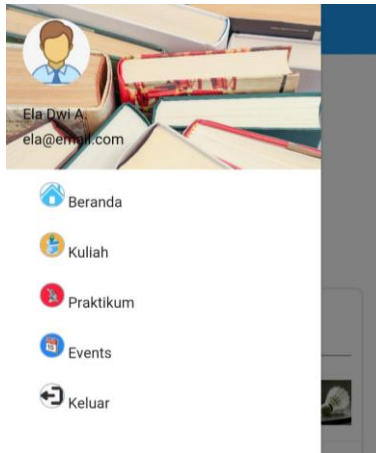


Gambar 2. Halaman Beranda/*Dashboard*

Halaman beranda pada Gambar 2 adalah halaman pertama yang ditampilkan setelah melakukan *login*, pada halaman ini dibagi menjadi 5 konten :

a. Navigasi

Tombol navigasi  digunakan untuk melihat profil, menu seperti di halaman beranda serta untuk *logout* dari aplikasi Wallmagz seperti pada Gambar 3.



Gambar 3. Navigasi Menu Samping

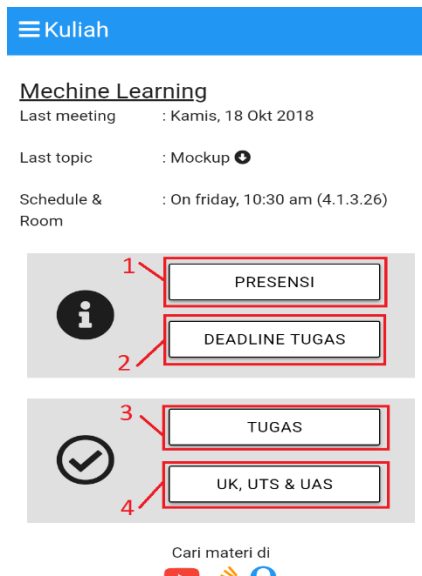
b. Fitur Kuliah

Menu kuliah merupakan fitur untuk melihat mata kuliah yang telah aktif di perkuliahan, seperti pada Gambar 4.

≡ Kuliah	
Mata Kuliah Aktif	
Mechine Learning 📍 R. 3.1.304 (Kampus 4 UAD)	📅 Selasa, 12.30
Naturan Language Processing 📍 R. 3.1.305 (Kampus 4 UAD)	📅 Selasa, 14.10
Kemuhammadiyahan 📍 R. Auditirum (Kampus 3 UAD)	📅 Rabu, 14.10
Data Mining 📍 R. 3.1.307 (Kampus 3 UAD)	📅 Senin, 07.00

Gambar 4. Mata kuliah aktif

Setiap mata kuliah yang aktif dapat diakses untuk melihat informasi perkuliahan lebih detail seperti pada Gambar 5.



Gambar 5. Detail informasi mata kuliah

Informasi detail perkuliahan terdapat 4 konten, yaitu:

1. Presensi

Tombol Presensi digunakan untuk melihat pencapaian presensi pada mata kuliah tersebut dengan keterangan jumlah kehadiran dan ketidakhadiran, seperti Gambar 6.



Gambar 6. Presensi Kuliah

2. *Deadline* Tugas

Tombol *Deadline* Tugas digunakan untuk melihat tugas-tugas yang diberikan oleh dosen kepada mahasiswa serta dapat melihat tanggal berakhirnya tugas tersebut, seperti pada Gambar 7

Deadline Tugas		
Tugas	Tanggal	Batas Pengumpulan
Tugas Kecil 1 Rangkuman materi dari materi robotic	Rabu, 26-02-2019	Kamis, 27-02-2019
Tugas Kecil 2 Rangkuman materi dari materi robotic	Rabu, 02-03-2019	Kamis, 04-03-2019

Gambar 7. Deadline Tugas

3. Tugas

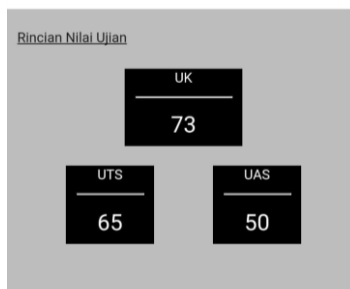
Tombol Tugas digunakan untuk melihat tugas setiap pertemuan beserta nilainya, seperti pada Gambar 8.

Rincian Nilai Tugas			
Tugas Pert.	Batas Pengumpulan	Jenis Tugas	Nilai
Pert. 1	Rabu, 26-02-2019	Kelompok	75
Pert. 2	Rabu, 02-03-2019	Individu	85
Pert. 3	Rabu, 09-03-2019	Individu	-
Pert. 4	(Tidak ada tugas)		
Pert. 5	Selasa, 15-03-2019	Kelompok	

Gambar 8. Rincian nilai tugas

4. UK, UTS, UAS

Menu UK, UTS, UAS digunakan untuk melihat nilai UK(Uji Kompetensi), UTS(Ujian Tengah Semester) dan UAS (Ujian Akhir Semester), seperti pada Gambar 9.

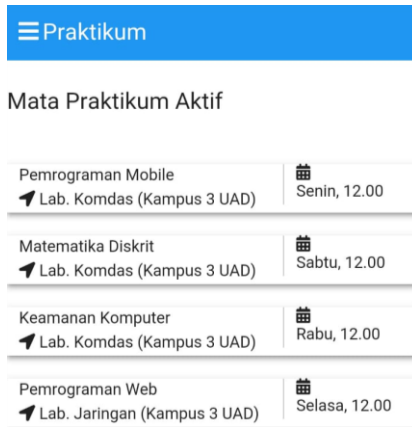


Gambar 9. Rincian nilai ujian

c. Fitur Praktikum

Fitur praktikum hampir sama dengan fitur kuliah namun berbeda informasi yang ditampilkan. Pada

fitur ini dapat melihat praktikum yang telah aktif, seperti Gambar 10.



Praktikum	
Mata Praktikum Aktif	
Pemrograman Mobile 📍 Lab. Komdas (Kampus 3 UAD)	📅 Senin, 12.00
Matematika Diskrit 📍 Lab. Komdas (Kampus 3 UAD)	📅 Sabtu, 12.00
Keamanan Komputer 📍 Lab. Komdas (Kampus 3 UAD)	📅 Rabu, 12.00
Pemrograman Web 📍 Lab. Jaringan (Kampus 3 UAD)	📅 Selasa, 12.00

Gambar 10. Praktikum yang aktif

Setiap praktikum yang aktif dapat diakses untuk melihat informasi praktikum lebih detail seperti pada Gambar 11.

Pemrograman Mobile

Last meeting : Kamis, 18 Okt 2018

Last topic : Mockup 📌

Schedule & Room : On friday, 10:30 am (4.1.3.26)

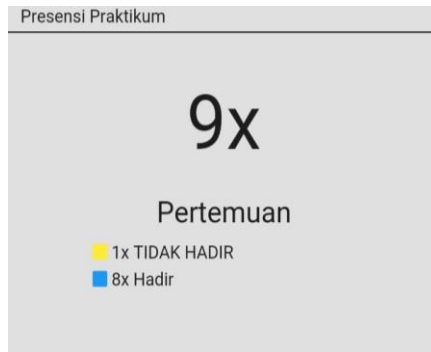


Gambar 11. Detail informasi praktikum

Informasi detail praktikum terdapat 4 konten, yaitu:

1. Presensi

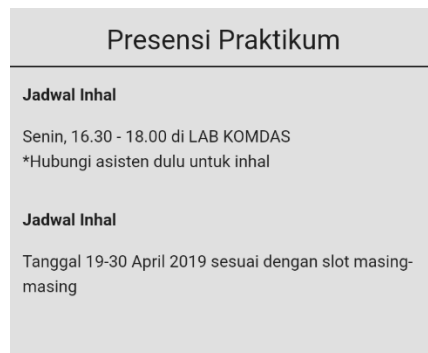
Tombol Presensi digunakan untuk melihat pencapaian presensi pada praktikum tersebut dengan keterangan jumlah kehadiran dan ketidakhadiran, seperti Gambar 12.



Gambar 12. Presensi praktikum

2. Pengumuman

Tombol pengumuman digunakan untuk melihat pengumuman seperti jadwal inhal ataupun pengunduran jadwal praktikum, seperti pada Gambar 13.



Gambar 13. Pengumuman praktikum

3. Nilai Prepost

Tombol nilai prepost digunakan untuk melihat nilai prepost setiap pertemuannya, seperti pada Gambar 14.

Nilai Prepost

pert-1

Pret	Post
40	50

pert-2

Pret	Post
40	50

pert-3

Pret	Post
40	50

pert-4

Pret	Post
40	50

pert-5

Pret	Post
40	50

pert-6

Pret	Post
40	50

pert-7

Pret	Post
40	50

pert-8

Pret	Post
40	50

pert-9

Pret	Post
40	50

pert-10

Pret	Post
40	50

Gambar 14. Nilai Pre-test dan Post-Test
Praktikum

4. Nilai Responsi

Menu nilai responsi digunakan untuk melihat nilai responsi, seperti pada Gambar 15.



Gambar 15. Nilai responsi

d. Fitur *Events*

Fitur *events* digunakan untuk melihat kegiatan yang dapat diikuti oleh mahasiswa, di dalam menu *events* mahasiswa juga dapat melakukan *bookmark* untuk menandai events yang dapat ditampilkan di halaman dashboard, seperti pada Gambar 16.



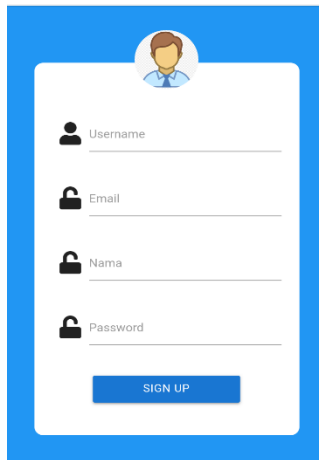
Gambar 16. Halaman Menu *Events*

2.3. CARA PENGGUNAAN

2.3.1. *Login* sebagai akun mahasiswa

Berikut adalah langkah-langkah melakukan login sebagai akun mahasiswa

- Buka aplikasi di alamat web <http://prototipe.site/portal>
- Isilah *username* dan *password*, default akun *username* dan *password* adalah NIM dan NIM
- Klik *Sign in*
- Jika tidak memiliki akun maka mendaftar dahulu dengan klik tombol *Sign up*

The image shows a registration form titled "SIGN UP" in a blue box. At the top is a circular profile icon placeholder. Below it are four input fields, each with a lock icon and a label: "Username", "Email", "Nama", and "Password". At the bottom is a blue button labeled "SIGN UP".

Gambar 17. Halaman Log Out

- Isilah form registrasi pada Gambar 17
- Klik *Sign up*

2.3.2.Menu Kuliah

Berikut adalah langkah-langkah melihat informasi di menu kuliah:

- a. Pilih menu Kuliah
- b. Klik nama mata kuliah yang diinginkan
- c. Silakan pilih tombol presensi, deadline tugas, tugas dan UK, UTS, UAS untuk melihat detail informasinya.


2.3.3.Menu Praktikum

Berikut adalah langkah-langkah melihat informasi di menu praktikum:

- a. Pilih menu Praktikum
- b. Klik nama praktikum yang diinginkan
- c. Silakan pilih tombol presensi, pengumuman, nilai prepost dan nilai responsi.


2.3.4.Bookmark Menu Events

Berikut adalah langkah-langkah melihat informasi di menu events:

- a. Pilih menu *Events*
- b. Klik  untuk menandai events yang ingin ditampilkan di dashboard.

2.3.5. Logout akun mahasiswa

Berikut adalah langkah-langkah melakukan *logout* sebagai akun mahasiswa:

- a. Klik Tombol 
- b. Pilih tombol Keluar

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW* KARYA ILMIAH: HKI

Judul Karya Hak Cipta : Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" Versi 2.0
 Jumlah Pemegang Hak Cipta : Satu
 Nama Pemegang Hak Cipta : **Murein Miksa Mardhia**
 Status Pengusul : Pengusul Tunggal/~~Pengusul pertama~~/~~Pengusul ke~~
 Identitas Hak Cipta :
 a. Jenis Hak Cipta : Program Komputer
 b. Nomor Pendaftaran Hak Cipta : EC00201979522
 c. Nomor Pencatatan Hak Cipta : 000162083
 d. Tahun terbit, tempat terbit karya : 1 November 2019, di Yogyakarta
 e. Penerbit sertifikat Hak Cipta : KEMENKUMHAM
 f. URL Sertifikat Hak Cipta (repository instansi) :
 <http://eprints.uad.ac.id/22063/1/Lampiran%20C5a%20-%20Sertifikat%20Hak%20Cipta%20dan%20Bukti%20Kinerja.pdf>

Kategori HKI/paten :

☐ PATEN

(beri V pada kategori yang tepat)

☒ HKI

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Hak Cipta		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Paten <input type="checkbox"/>	HKI <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi hak cipta (10%)		1.5	1.5
b. Ruang lingkup dan kedalaman (30%)		4.5	4.5
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4.5	4.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas (30%)		4.5	4.5
Total = (100%)		15	100%*15
Nilai Pengusul (Penulis Pertama)			15

Komentar Peer Review :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :

Unsur suatu ciptaan telah sesuai dan lengkap.

2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan :

Ruang lingkup penjelasan tentang ciptaan sudah lengkap.

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :

Ciptaan menggunakan metode yang cukup mutakhir dan bermanfaat.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :

Telah tercatat Kemenkumham sebagai pemegang ciptaan yang sah.

5. Indikasi plagiasi :

Tidak ada

6. Kesesuaian bidang ilmu :

Sesuai dengan bidang ilmu pengusul

Yogyakarta, 25 Januari 2021

Reviewer 1/2*



Nama Fiftin Noviyanto, S.T., M.Cs.

NIP/NIY. 198011152005011002

Bidang Ilmu Teknik Informatika

Jabatan Akademik Lektor

Unit Kerja Teknik Informatika, Fakultas

Teknologi Industri UAD

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW* KARYA ILMIAH: HKI

Judul Karya Hak Cipta : Aplikasi Monitoring Studi Mahasiswa "Wallmagz" Versi 2.0
 Jumlah Pemegang Hak Cipta : Satu
 Nama Pemegang Hak Cipta : **Murein Miksa Mardhia**
 Status Pengusul : Pengusul Tunggal/~~Pengusul pertama~~/~~Pengusul ke~~
 Identitas Hak Cipta : a. Jenis Hak Cipta : Program Komputer
 b. Nomor Pendaftaran Hak Cipta : EC00201979522
 c. Nomor Pencatatan Hak Cipta : 000162083
 d. Tahun terbit, tempat terbit karya : 1 November 2019, di Yogyakarta
 e. Penerbit sertifikat Hak Cipta : KEMENKUMHAM
 f. URL Sertifikat Hak Cipta (repository instansi) :
<http://eprints.uad.ac.id/22063/1/Lampiran%20C5a%20-%20Sertifikat%20Hak%20Cipta%20dan%20Bukti%20Kinerja.pdf>

Kategori HKI/paten :

☐ PATEN

(beri V pada kategori yang tepat)

☒ HKI

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Hak Cipta		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Paten <input type="checkbox"/>	HKI <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi hak cipta (10%)		1.5	1.4
b. Ruang lingkup dan kedalaman (30%)		4.5	4.0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4.5	4.2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas (30%)		4.5	4.1
Total = (100%)		15	100% * 13.7
Nilai Pengusul (Penulis Pertama)			13.7

Komentar Peer Review :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :

Kelengkapan dan kesesuaian unsur dalam hak cipta ini sudah cukup baik dan lengkap

2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan :

ruang lingkup dan kedalaman pembahasan dalam hak cipta ini sudah cukup dalam dan baik

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :

Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi yang digunakan dalam hak cipta ini sudah bagus dan sesuai dengan teori metodologinya

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :

Kelengkapan unsur kualitas penerbit dalam hak cipta sudah sangat baik

5. Indikasi plagiasi :

Tidak terdapat indikasi plagiasi dalam hak cipta aplikasi yang diterbitkan

6. Kesesuaian bidang ilmu :

Kesesuaian bidang ilmu penulis dan aplikasi dalam hak cipta sudah sesuai

Yogyakarta, 25 Januari 2021

Reviewer 1/2 *



(tanda tangan)

18 Jan 2021

Nama Lisna Zahrotun, S.T., M.Cs.

NIP/NIY. 60150773

Bidang Ilmu Teknik Informatika

Jabatan Akademik Lektor

**Unit Kerja Teknik Informatika, Fakultas
Teknologi Industri UAD**